Biuletyn Bezpieczeństwa Komputerowego

Bezpieczne Korzystanie z Mediów Społecznościowych - Wskazówki

Wstęp

Serwisy społecznościowe takie jak Snapchat, Facebook, Twitter, Instagram czy LinkedIn zadziwiają możliwościami w zakresie poznawania nowych osób, komunikacji i dzielenia się informacjami. Wspomniane korzyści wiążą się jednak z pewnym ryzykiem, nie tylko dla Ciebie, ale także dla Twojej rodziny, przyjaciół, czy pracodawcy. W bieżącym wydaniu biuletynu omówimy kluczowe zasady, które warto stosować, by korzystanie z mediów społecznościowych stawało się bezpieczniejsze.

Publikowanie

Bądź ostrożny, zastanów się zanim opublikujesz coś w sieci. Jest wysoce prawdopodobne, że wszystko co umieszczasz w Internecie, stanie się kiedyś dostępne publicznie. Wpływa to na Twój wizerunek oraz przyszłość (m.in. rekrutację do wybranej szkoły czy pracodawcy). Jeżeli nie chcesz, aby Twoja rodzina lub szef zobaczyli coś, czym się dzielisz, prawdopodobnie nie powinieneś tego udostępniać. Zwracaj uwagę na treści publikowane na Twój temat przez inne osoby. Być może będziesz musiał poprosić o usunięcie tego, co zostało udostępnione.

Prywatność

Praktycznie wszystkie serwisy społecznościowe posiadają rozwiązania w zakresie zwiększania prywatności. Aktywuj je! Czy odwiedzana strona naprawdę potrzebuje dostępu do Twojej lokalizacji? Niektóre opcje prywatności mogą być mylące i często zmieniane. Miej w zwyczaju weryfikować, czy funkcjonują w sposób jakiego oczekujesz.

Silne hasło

Konto w serwisie społecznościowym zabezpiecz niepowtarzalnym
i odpowiednio długim hasłem. Hasło może składać się z kilku różnych wyrazów. Tobie ułatwi to jego zapamiętanie, a przestępcom utrudni jego odgadnięcie.

Ogranicz dostęp do konta

Aktywuj dwuskładnikowe uwierzytelnianie na wszystkich Twoich kontach. Ta funkcjonalność poprosi o jednorazowy kod (np. wysyłany na Twój telefon komórkowy) za każdym razem, kiedy będziesz próbował się zalogować. W ten prosty sposób znacząco poprawisz bezpieczeństwo Twojego konta.

Oszustwa

Podobnie jak w przypadku poczty elektronicznej, również w serwisach społecznościowych przestępcy będą próbowali wykorzystywać wiadomości, aby Cię oszukać. Dla przykładu, mogą starać się wyłudzić od Ciebie hasło lub dane karty

kredytowej. Zwracaj uwagę na to, w co klikasz: jeżeli pisze do Ciebie przyjaciel, a wiadomość wygląda na podejrzaną, lub w inny sposób budzi Twoje wątpliwości, może to być podszywający się pod niego przestępca.

Warunki świadczenia usług

Zapoznaj się z warunkami świadczenia usług w używanych serwisach. W niektórych przypadkach wszystko, co publikujesz lub przesyłasz za pośrednictwem serwisu, może stać się jego własnością.

Praca

Jeżeli chcesz opublikować cokolwiek na temat Twojej pracy, skonsultuj to najpierw ze swoim przełożonym. Upewnij się, że to co przesyłasz, może być udostępniane publicznie.

Skorzystaj z powyższych wskazówek, aby zwiększyć swoje bezpieczeństwo. Aby dowiedzieć się więcej, lub zgłosić nieautoryzowane działania, zapoznaj się z zakładką bezpieczeństwo w używanych portalach społecznościowych.

Polski przekład

CERT Polska jest zespołem działającym w strukturach NASK powołanym do reagowania na zdarzenia naruszające bezpieczeństwo w polskiej sieci Internet. Należy do organizacji FIRST, w ramach której współpracuje z podobnymi zespołami na całym świecie.
WWW: http://www.cert.pl
Twitter: @CERT_Polska
Facebook: http://facebook.com/CERT.Polska

Redaktor Gościnny

Jessica Barker to światowy lider w obszarze tzw. „czynnika ludzkiego w cyberbezpieczeństwie". Współzałożycielka Redacted Firm, zajmującej się dostarczaniem usług doradczych dla klientów z całego świata, oraz znany prelegent (dostępna na Twitterze jako @drjessicabarker).

Przydatne linki

Silne hasła:	https://www.sans.org/u/B6E
Dwuskładnikowe uwierzytelnianie:	https://www.sans.org/u/B6J
Bezpieczeństwo dzieci online:	https://www.sans.org/u/B6O
Kampania Lock Down Your Login:	https://www.lockdownyourlogin.org/

Licencja

Editorial Board: Walt Scrivens, Phil Hoffman, Cathy Click, Cheryl Conley | Polski przekład (NASK/CERT Polska): Sebastian Kondraszuk, Michał Strzelczyk, Jacek Sikorski